

-1 Un matin heureux

Un projet simple et rapide

Peintures Americana

Uniform Blue

Cool Neutral

Moon Yellow

Light Buttermilk

Milk Chocolate

Lamp Black

Cranberry Wine

Retardeur Jo Sonja

Sealer et Glazin de Jo Sonja

Spray Varnish d'Americana

Du raffia couleur Cranberry par exemple ou cordelette de couleur

Cœur en médium disponible à mon atelier

Pinceaux à votre convenance

À titre d'information :

1 pinceau large pour le fond, numéro n.12

1 liner 20/0

1 rond n.2

1 pinceau plat pour appliquer le retardeur

1 angulaire 3/8 ou un plat n.10 pour estomper

2 mop de taille moyenne, également pour estomper, n.1/4 et n.1/2

Le Fond :

Poncer puis pose du sealer

Appliquer 2 belles couches d'un bleu délavé

Bleu délavé = mélanger 1 dose d'Uniform Blue et 1 dose de cool neutral

Le Soleil :

Décalquer le soleil - appliquer 2 couches de Moon Yellow

Yeux : en noir avec 1 rond de blanc à l'intérieur

Nez : pourtour en noir et l'intérieur avec cranberry wine, puis une touche de blanc = touche de lumière.

Joues : à l'aide du retardeur estomper une petite touche de

Cranberry wine en formant à l'aide du mop un cercle.

Bouche : avec le liner dessiner les traits de la bouche, l'intérieur avec du Cranberry Wine et pour finir mettre une légère touche de blanc pour apporter de la lumière.

Ombler légèrement le côté gauche du soleil avec du Milk Chocolate. Dessiner les doubles traits tout autour du soleil avec du Cranberry Wine, de même, à ce moment là, peindre les contours du cœur.

Les nuages :

Les nuages sont travaillés avec du retardeur et la technique du mouillé dans mouillé.

- Poser en tapotant une ligne ondulée de light Buttermilk, puis, tirer un peu de ce blanc vers le bas avec votre mop

- Avec le mop faites une masse nuageuse, ceci non pas en tirant votre peinture mais en tapotant ! Le tout doit rester vaporeux.

- Avant que votre peinture ne sèche, tapoter ici et là des touches de Moon Yellow.

Si besoin, refaire un deuxième passage avec du retardeur et du blanc.

Les effets autour du soleil :

Avec du retardeur, estomper un mélange de Moon Yellow et de Chocolate, (pas besoin de bien mélanger les 2 couleurs, cela fera des différences de ton), faire des traits qui partent de la naissance du soleil vers l'extérieur : sur le dessin cela correspond aux espèces de crochets.

Ceci permettra d'avoir un beau halo lumineux autour du soleil.

Bonne peinture et à bientôt pour d'autres projets...

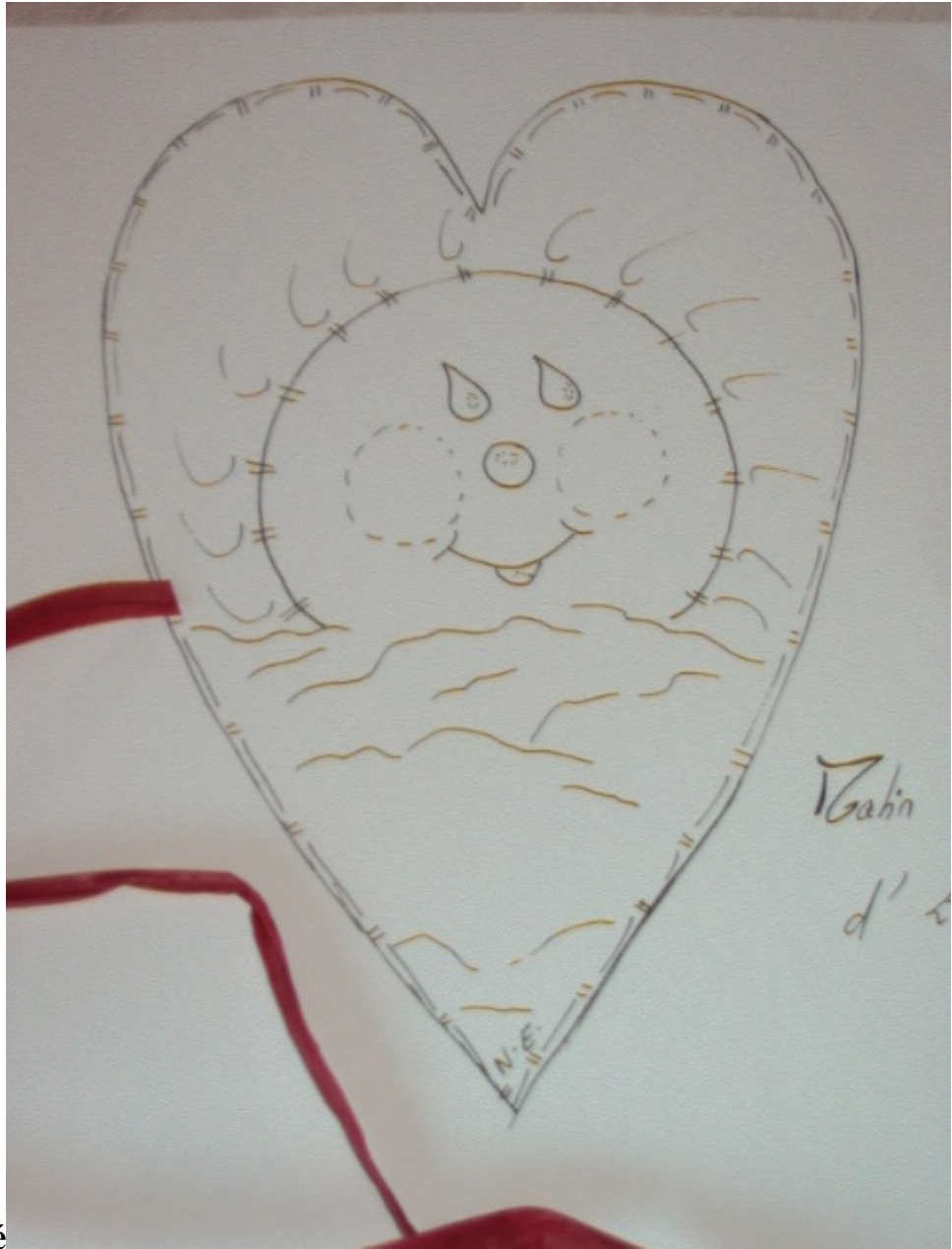
Estelle Neff.



V	2
S	3

L	2
M	3





Le tracé